**Сведения об авторе разработки**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ф.И.О педагога** | Малышева Светлана Валентиновна |
| **Место работы** | МКДОУ №5 «Родничок» г.Нолинска Кировской области |
| **Должность** | Инструктор по физической культуре |
| **Квалификационная категория**  | Высшая |
| **Адрес** | Кировская область, г.Нолинск, ул. Коммуны 42-а |
| **Телефон** | 8-9127018048 |
| **E-mail** | ds5rodnichok@yandex.ru |
| **Название работы** | Обучение спортивной игре «Городки» |
| **Возраст детей** | 6-7 лет |

**Цель:** создать условия, способствующие обогащению двигательного опыта в процессе ознакомления дошкольников с русской народной игрой «Городки».

**Задачи:**

1. формировать осмысленное отношение к правилам русской народной игры «Городки» в условиях совместной деятельности; способствовать освоению позиции игрока;
2. способствовать приобретению детьми опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений и способствующей правильному, не наносящему ущерба организму, выполнению основных видов движений;
3. развивать у детей выраженный интерес к собственным двигательным возможностям и стремления к их дальнейшему освоению.

**Оборудование:** коробки с городками (в каждой коробке по две биты и 10 рюх), наглядный материал (карточки с изображением городошных фигур), музыкальное сопровождение.

**Ход**

**Инструктор:** Здравствуйте, ребята! Я купила в магазине интересную игру и принесла ее сегодня в детский сад. Давайте её откроем и посмотрим, что это за игра. *Раскрывают коробку, достают игру «городки».*

**Инструктор:** Ребята, как вы думаете, что это?

**Дети:** Большие и маленькие палки.

**Инструктор:** Маленькие палочки – это городки (рюхи), из них строят «городошные фигуры», большая палка – это бита, ее бросают в «городошные фигуры»и разбивают их. Это игра старинная русская, называется «Городки». Хотите научиться играть в «Городки»?

**Инструктор:** Для начала нам нужно научиться правильно обращаться с главным снарядом – битой, берите каждый по одной бите в руки и повторяйте за мной. *Дети встают за направляющим, под музыку выполняют упражнения.*

**Ходьба разными способами** *(ходьба на носках, бита находится вверху на вытянутых руках; ходьба на пятках, бита в руках сзади за спиной; ходьба с высоким поднимаем колен, бита перед собой в вытянутых руках).*

**Легкий бег** *с битой в руках с изменением направления движения, с захлёстыванием голени, бег с подъемом вперед прямых ног).*

**ОРУ:**

* «Силачи». И.П. – основная стойка, ноги врозь, бита в руках, хват руками сверху. Поднять биту вверх, завести на плечи; поднять вверх, опустить вниз биту*.*
* «Пропеллер». И.П. – ноги врозь, вытянутые руки перед собой с битой. Повернуться вправо, вернуться в и.п.; затем повернуться влево, вернуться в и.п.
* «Наклонись». И. П. – основная стойка, бита в руках за головой. Наклониться в одну сторону, вернуться в и.п., затем в другую сторону.
* «Прогнись». И.П. – основная стойка, бита в руках у груди. Наклониться вниз, положить биту, вернуться в и.п. Наклониться вниз, взять биту, вернуться в и. п.
* «Переложи». И.П. – основная стойка, бита в правой руке, хват руками за середину. Поднять правую ногу, согнуть в колене и переложить биту под коленом в левую руку. Тоже повторить с левой ногой.
* «Перекатись». И.П. – стоя на коленях, бита в руках. Сесть на ягодицы вправо от себя на пол, руки вынести вперёд. Вернуться в и. п., повторить в другую сторону.
* «Прокатись». И.П – сидя на полу, ноги прямые впереди, бита за головой. Движения на ягодицах вперёд и назад.
* «Подтянись». И.П. – лёжа на животе, бита вертикально стоит на полу *(держать руками)*. Поднять туловище от пола, перехватываясь руками вверх по бите, вернуться в и.п.
* «Быстрые ножки». И. П. – основная стойка, бита лежит на полу. Прыжки боком через биту.
* «Часики» - упражнение на дыхание. И. П. стоя, ноги слегка расставить, руки опустить. Размахивая прямыми руками вперед и назад, произносить «тик-так».

**Инструктор:** Ребята, сейчас нужно построить город – это квадрат, стороны которого 1м. *(вместе с педагогом выкладывают город из каната, на расстоянии 3-4 метров от города проводят линию (полукон), на расстоянии 6 - 8 м. линию (кон).*

**Инструктор:** Молодцы, наш город готов, осталось только построить «городошные фигуры». Кто знает как их надо строить? *Находят в коробке карточки-схемы с изображением «городошных фигур» («колодец», «самолет», «пушка», «забор», «рак», «козел», «бочка» и т.д.)., рассматривают, совместно с детьми выбирают фигуру и строят ее из городков (рюх) на передней линии города.*

*Перед началом игру дети знакомятся с правилами:*

*- прими стойку городишника;*

*- правильно возьми биту;*

*- размахнись;*

*- сначала прицелься, а потом бросай;*

*- после броска иди за битой и вставай в конец колонны;*

*- не стой позади бросающего.*

*Каждый играющий получает биту и бросает, стараясь выбить городки из города. В начале игры биту бросают с кона, а затем, когда из фигуры выбьют хотя бы один городок, играющие подходят ближе и бросают биту с полукона*.

*После того, как будут выбиты все городки из «городошной фигуры», проводится подвижная игра* ***«Займи свое место».*** *Дети самостоятельно строят любую «Городошную фигуру» по всему залу, под музыку им предлагается бегать врассыпную между «городошными» фигурами, не задевая их. По команде «Займи своё место», дети должны встать около любой фигуры.*

***Игра малой подвижности «Живая фигура».*** *Дети по сигналу «строят» живые «городошные фигуры» из своих тел «Артиллерия», «Звезда», «Рак».*

**Инструктор:** Понравилась ли вам новая игра? Где и с кем вы можете в нее поиграть? Молодцы, вы замечательно выбивали городки, были ловкие и меткие.